



Translated by [Anton Grumann \(1881 - 1937\)](#)

Ein aus einem magischen Holzstamm geschnitztes Holzpüppchen erwacht zum Leben und macht seinem Ziehvater Seppel das Leben schwer. Spitzbubereien und Streiche reihen sich aneinander, wobei es Bengel ("Pinocchio") nicht einmal böse meint, aber immer wieder unter schlechte Einflüsse gerät. Selbst die Fee, seine "Mutter", verliert langsam die Geduld. Schließlich gelangt er in die Fänge eines Zaubers, der ihn und seinen Freund in Esel verwandelt ... sein Ziel, ein echter, lebendiger Junge zu werden, rückt immer weiter in die Ferne...

Diese Aufnahme wurde ursprünglich bei Legamus.eu veröffentlicht und später zu Librivox übertragen, als das Copyright es erlaubte.

Summary by crowwings

Read by [Ramona Deininger-Schnabel](#) . Total running time: 04:03:43

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover picture by *Artist (date)*. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design unknown. This design is in the public domain.

Carlo Collodi

Pinocchio

Carlo Collodi

Pinocchio